

KELEMEN ISTVÁN

Formáld a világot olyanná, mint te vagy, különben a világ tesz olyanná, mint ő, az viszont a rosszabbik változat – tartja Kelemen István dзиudzsicumester, aki egy kaszkadőrvideó miatt kezdett harcművészetekkel foglalkozni. Mára tanoncok ezreit inspirálja, szenvedélyével átformálta a japán harcművészetet, a változásokhoz való alkalmazkodási képességével pedig a biztonsági szakmában is elismertté vált.



NÉVJEGY

- 65 éves, Budapesten született.
- Pályafutása kezdeti állomásai éppolyan fontosak a számára, mint az idősebb kori elismerések. „A »halhatatlanok klubja« vagy az első dan fokozatom? Nincs különbség.”

KEDVENCEK

Film » (Bergmantól Felliniig nagyon sok filmet vetített és nézett.) Tarkovszkij: Andrej Rubljov, Kurosava: Derszu Uzala, Eastwood: Levelek Ivo Dzsimáról

Könyv » Hamvas Béla: Patmosz, Nietzsche: Így szólott Zarathustra, Irvin D. Yalom: Amikor Nietzsche sirt

Zene » A klasszikusoktól a „gagyi”, de profi popig, a kemény rockig minden: Bach, Beethoven, Bob Dylan, Rolling Stones, Pink Floyd, Presser Gábor

Hobby » „Már a szót sem tudom értelmezni. Bármit is csináltam az életben, azt szenvedéllyel tettem. Tehát mindig a »hobbimból« éltem. Viszont soha semmit sem gyűjtöttem, csak barátokat, tudást, élményt...”

■ **Ön egyszerre kiképzésvezető a Terror-elhárítási Központban (TEK), a Magyar Jujitsu Szövetség alapító mestere és a Testőr Kft. alapítója, ügyvezetője. Hogyan lehet egyszerre három lovat megülni?**

– Segítséggel. Azt hiszem, az egyik legnagyobb áldás, hogy a barátaimmal dolgozhatok együtt, közel harminc éve. Míg a kapitalizmusban nagy divat a profit növekedésével a cégek szétválása, nálunk – talán kicsit régimódián – a jellem számít. Hibázni lehet akármennyit, de hazudni nem. Éppen ezért nagyon hosszú idő kell ahhoz, hogy valaki az egyenlők asztalánál ülhesen. Aki tíz éve dolgozik itt, az csak tegnap jött.

– **Védetti köre ellenére miért nincs anynyira a köztudatban a Testőr Kft., mint a Valton Security vagy a G4S?**

– Volt egy időszak, amikor a csapból is mi folytunk, a Friderikusz-show vendégeinek a védeése idején. Azonban elképesztő mennyiségű ellenséget szereztünk, másfelől egy kis önvizsgálattal rájöttem, hogy e szereplések oka részben a hiúság körberajongása, ezért beszüntettem ezeket. A 90-es években kiéltük magunkat a műfajban. A show-bizniszben szerintem Michael Jackson védelménél amúgy sincs feljebb.

– **Ez a visszahúzóds viszont a profiton is meglátszik?**

– Nem igazán, mivel a biztonsági piac nem olyan termék, mint a Coca-Cola. Tolhatom reggeltől estig a reklámot, ettől nem nő a forgalmam. A nagy cégek ritkán, de inkább egyáltalán nem vesznek fel megbízást az „utcaról”. Tendereken indulnak, ahol a valódi goodwill jelenthet némi előnyt a versenytársakkal szemben, a közismert név és a referencia viszont önmagában kevés. Esetünkben például kirívó a piacon, hogy a legfelsőbb vezetés valamely tagja mindig, 24 órában elérhető.